环境设计 2021 版本科培养方案
Undergraduate Education Plan for Specialty in Environmental Design (2021)

专业名称 Major	环境设计 Environmental Design	主干学科 Major Disciplines	设计学类 Design Science
计划学制 Duration	四 年 4 Years	授予学位 Degree Granted	艺术学学士 Bachelor of Arts
所属大类 Disciplinary	设计学类 Design Science	大类培养年限 Duration	1 年 1 year

最低毕业学分规定
Graduation Credit Criteria

课程分类 Course Classification 课程性质 Course Nature	公共基础课程 Public Basic Courses	通识教育课程 Public Courses	大类课程 Basic Courses in General Discipline	专业教育课程 Specialized Courses	个性课程 Personalized Course	集中性实践教学环节 Specialized Practice Schedule	课外学分 Study Credit after Class	总学分 Total Credits
必修课 Required Courses	31	\	20	48	\	25	10	180.0
选修课 Elective Courses	\	9	\	21	6	\	10	

一、 培养目标与毕业要求
Ⅰ Educational Objectives &Requirement
（一） 培养目标

环境设计专业面对人才培养的新时代要求，紧密围绕国家发展战略，结合建筑学科的基础知识和艺术学科的创新设计能力，培养德、智、体、美全面发展，掌握环境设计领域的专业基础知识和专业技能，具备优秀的综合素质、设计实践能力和创新精神的高层次环境设计、景观设计、室内设计复合型和创新型人才。

本专业期待毕业生五年后能达成下列目标：

（1）品德优良，具有强烈的社会责任感、正确的价值观，具有良好的职业道德、职业责任，具有健康的体魄、良好的心理素质和文化素质。

（2）综合学习设计艺术学科、建筑学科的知识，扎实掌握环境设计专业的基础理论、基本知识和基本技能,具备较好的跨专业整合和拓展能力。

（3）通过一系列专业课程群的学习和实践教学环节的训练，掌握系统的环境设计专业理论和专业技能，具有从事景观设计、室内设计，以及与室内外环境紧密结合的建筑设计、风景园林设计、公共艺术设计等领域的设计实践和科学研究能力。

（4）精通环境设计专业的各类工具和软硬件技术。

（5）在专业领域加强综合素质发展，具有优良的空间形态创新设计能力，良好的逻辑思维能力，有效的沟通能力和良好的团队组织与合作能力。具有终身学习的意识和能力，关注学科领域的新技术、新观念，关注当代社会发展，关注学科热点问题。

I Education Objectives

Facing the new era requirements of talent training, The environmental design majors closely focus on the national development strategy, combine the basic knowledge of architecture discipline and the innovative design ability of art discipline, cultivate the comprehensive development of morality, intelligence, physical and beauty, master the professional basic knowledge and professional skills in the field of environmental design, and have excellent comprehensive quality The high-level environmental design, landscape design, interior design compound and innovative talents with practical design ability and innovative spirit.

Students of this program are expected to achieve the following objectives 5 years after graduation：

（1）Good moral character, strong sense of social responsibility, correct values, good professionalethics, professional responsibility, healthy physique, good psychological quality and cultural quality.

（2）Learn the knowledge of design art and architecture, master the basic theory, basic knowledge and basic skills of environmental design, and have good ability of interdisciplinary integration and expansion.

（3）Through the study of a series of professional courses and the training of practical teaching, master the systematic theory and professional skills of environmental design, and have the ability of design practice and scientific research in landscape design, interior design, architectural design, landscape architecture design, public art design and other fields closely combined with indoor and outdoor environment.

（4）Proficient in all kinds of tools and hardware and software technology of environmental design.

（5）Strengthen the development of comprehensive quality in the professional field, with excellent space form innovation design ability, good logical thinking ability, effective communication ability and good team organization and cooperation ability. They should have the consciousness and ability of lifelong learning, pay attention to the new technology and new ideas

in the discipline field, pay attention to the development of contemporary society, and pay attention to the hot issues in the discipline.

（二）毕业要求

(1) **工程知识:** 能够将设计学、自然科学、人文科学、工程基础和专业知识综合用于解决复杂设计问题。

(2) **问题分析:** 能够应用设计学、自然科学、人文科学、工程技术和专业理论的基本原理，识别、表达、并通过文献研究分析复杂设计问题，以获得有效结论。

(3) **解决方案:** 能够设计针对复杂问题的解决方案，设计满足特定需求的系统、单元或流程，并能够在设计环节中体现创新意识，考虑社会、健康、安全、法律、文化审美以及环境适应等因素。

(4) **研究:** 能够基于设计原理并采用综合系统的方法对复杂设计问题进行研究，包括设计实验、分析与解释、系统构建与设计实践，并通过综合归纳得到合理有效的结论。

(5) **工具使用:** 能够针对复杂设计问题，开发、选择与使用恰当的技术、资源、现代设计工具和信息技术工具，包括对复杂设计问题的预测与模拟，并能够理解其局限性。

(6) **工程与社会:** 能够基于设计相关背景知识进行合理分析，评价专业设计实践和复杂设计问题解决方案对社会、健康、安全、法律、文化审美以及环境的影响，并理解应承担的责任。

(7) **环境和可持续发展:** 能够理解和评价针对复杂设计问题的实施过程和结果对环境、社会可持续发展的影响。

(8) **职业规范:** 具有人文社会科学素养、社会责任感，并能够在设计实践中理解并遵守设计职业道德和规范，履行责任。

(9) **个人和团队:** 能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员以及责任人的角色。

(10) **沟通:** 能够就复杂设计问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。并具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流。

(11) **项目管理:** 理解并掌握设计项目管理与经济决策方法，并能够在多学科环境中应用。

(12) **终身学习:** 具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力。

II Graduation Requirement

(1) **Engineering knowledge:** be able to integrate design, natural science, the humanities, engineering foundation and professional knowledge to solve complex design problems.

(2) **Problem analysis:** be able to apply the basic principles of design, natural science, the humanities, engineering technology and professional theory to identify, express and analyze complex design problems through literature research, so as to obtain effective conclusions.

(3) **Design/development solution:** be able to design solutions for complex problems, design systems, units or processes to meet specific needs, and reflect the sense of innovation in the design process, taking into account society, health, safety, legality, culture and aesthetics, environmental adaptation and other factors.

(4) **Research:** be able to research complex design problems based on design principles and comprehensive system methods, including design experiments, analysis and interpretation, system construction and design practice, and get reasonable and effective conclusions through comprehensive generalization.

(5) **Usage of modern tools:** be able to develop, select and use appropriate technologies, resources, modern design tools and information technology tools for complex design problems, including the prediction and simulation of complex design problems, and be able to understand their limitations.

(6) **Engineering and society:** be able to conduct reasonable analysis based on related background knowledge about design, evaluate the impact of professional design practice and complex design problem solutions on society, health, safety, legality, cultural aesthetics and environment, and understand the responsibilities.

(7) **Environment and sustainable development:** be able to understand and evaluate the impact of the implementation process and results of complex design problems on environmental and social sustainable development.

(8) **Professional standards:** have the quality of Humanities and Social Sciences, sense of social responsibility, and be able to understand and abide by the design professional ethics and norms in the design practices, and fulfill the responsibility.

(9) **Individual and team:** be able to play the role of individual, team member and responsible person in a multidisciplinary team.

(10) **Communication:** be able to effectively communicate with peers in the industry and the public on complex design issues, including writing reports and design manuscripts, making statements, clearly expressing or responding to instructions. And have a certain international vision, be able to communicate and in the cross-cultural background.

(11) **Project management:** understand and master design project management and economic decision-making methods, and be able to apply them in a multidisciplinary environment.

(12) **Life-long learning:** have the consciousness of self-learning and lifelong learning, have the ability of continuous learning and adapting to development.

表 1 培养目标的矩阵关系毕业要求支撑

毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
毕业要求 1	√	√	√	√	
毕业要求 2	√	√	√		
毕业要求 3	√	√	√		
毕业要求 4		√			
毕业要求 5				√	
毕业要求 6	√	√			
毕业要求 7	√	√			
毕业要求 8	√				
毕业要求 9		√			√
毕业要求 10				√	√
毕业要求 11	√	√			
毕业要求 12					√

毕业要求的达成需以课程（教学环节）的教学活动为支撑。本专业为 合理设置课程体系、落实对毕业要求的支撑课程，对各项毕业要求进行了解。每项毕业要求（一级指标）被分解为若干层层递进的指标点（二级指标），前一指标点的达成是下一指标点达成的基础，而下一指标点的达成是前一指标点的升华，所有指标点一起，支撑了该毕业要求的达成。根据上述分解方法， 本专业各项毕业要求的指标点分解如下表所示。

表 2 毕业要求指标点的分解

毕业要求	指标点
毕业要求 1.工程知识:能够将设计学、自然科学、人文科学、工程基础和专业知识综合用于解决复杂设计问题。	1.1 能将相关的环境设计理论和方法，用于设计实践问题的表述。
	1.2 能针对具体的设计项目构思方案并完成前期分析与策划。
	1.3 能够将相关环境艺术设计相关知识和方法用于分析专业的设计和实践问题。
	1.4 能够将相关艺术知识和设计方法用于专业设计实践问题解决方案的比较与综合。
毕业要求 2.问题分析:能够应用设计学、自	2.1 能运用相关环境艺术设计原理，识别和

然科学、人文科学、工程技术和专业理论的基本原理，识别、表达、并通过文献研究分析复杂设计问题，以获得有效结论。	判断复杂设计实践问题的关键环节。
	2.2 能基于相关艺术原理和设计方法，在设计中进行正确的专业表达。
	2.3 能认识到设计中解决问题有多种方案可选择，会通过文献和案例研究来寻求可替代的解决方案。
	2.4 能运用基本原理，借助文献和案例研究，分析过程的影响因素，获得有效结论和找到解决问题的途径。
毕业要求 3.解决方案:能够设计针对复杂问题的解决方案，设计满足特定需求的系统、单元或流程，并能够在设计环节中体现创新意识，考虑社会、健康、安全、法律、文化审美以及环境适应等因素。	3.1 掌握环境设计相关构思、表现、设计施工全周期、全流程的基本设计/开发方法和技术，了解影响设计目标和技术方案的各种因素。
	3.2 能够针对特定需求，完成相应的具体设计。
	3.3 能够根据具体设计要求，调整优化设计方案，在设计中体现创新意识。
	3.4 在设计中能够考虑社会、安全、健康、法律、文化及环境等制约因素。
毕业要求 4.研究:能够基于设计原理并采用综合系统的方法对复杂设计问题进行研究，包括设计实验、分析与解释、系统构建与设计实践，并通过综合归纳得到合理有效的结论。	4.1 能够基于艺术设计原则，通过文献、案例研究或相关方法，调研和分析复杂设计问题的解决方案。
	4.2 能够根据研究对象的特征，选择研究路线，构思和表达设计方案
	4.3 能够根据具体项目制定设计方案，组建设计团队，通过现场调研与文献数据搜集展开设计。
	4.4 能对设计过程和效果进行进行理论分析和解释，并通过信息综合得到合理有效的结论，撰写论文或报告。

毕业要求 5.工具使用:能够针对复杂设计问题，开发、选择与使用恰当的技术、资源、现代设计工具和信息技术工具，包括对复杂设计问题的预测与模拟，并能够理解其局限性。	5.1 了解专业常用的软件、硬件及相关设备的使用原理和方法，并理解其局限性。
	5.2 能够选择与使用恰当的软、硬件和相关设备，对复杂设计问题进行分析、策划与设计。
	5.3 能够针对具体项目，选用满足特定需求的现代工具，模拟和预测专业问题，并能够分析其局限性。
毕业要求 6.工程与社会:能够基于设计相关背景知识进行合理分析，评价专业设计实践和复杂设计问题解决方案对社会、健康、安全、法律、文化审美以及环境的影响，并理解应承担的责任。	6.1 了解专业相关领域的技术标准体系、知识产权、产业政策和法律法规，理解不同社会文化对环境设计的影响。
	6.2 能分析和评价设计作品对社会、健康、安全、法律、文化的影响，以及这些制约因素对项目实施的影响，并理解应承担的责任。
毕业要求 7.环境和可持续发展:能够理解和评价针对复杂设计问题的实施过程和结果对环境、社会可持续发展的影响。	7.1 知晓作为环境艺术设计创作者的社会责任，理解环境设计相关实践成果对空间使用者所起的作用，以及对整体社会环境的影响。
	7.2 建立作为设计创作者的社会责任感，思考环境设计成果对受众及社会环境的影响作用，评价作品的社会效应。
毕业要求 8.职业规范:具有人文社会科学素养、社会责任感，并能够在设计实践中理解并遵守设计职业道德和规范，履行责任。	8.1 有正确价值观，理解个人与社会的关系，了解中国国情。
	8.2 理解诚实守信公正的职业道德和规范，并能在设计实践中自觉遵守。
	8.3 理解艺术设计创作者对公众的道德观念、心理健康、社会安全等方面的社会责任，能够在设计实践中自觉履行责任。
毕业要求 9.个人和团队:能够在多学科背景	9.1 能与其他学科的成员有效沟通，合作共

下的团队中承担个体、团队成员以及责任人的角色。	事。
	9.2 能够在团队中独立或合作开展工作。
	9.3 能够组织、协调和指挥团队开展工作。
毕业要求 10.沟通:能够就复杂设计问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。并具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流。	10.1 能就专业问题，以口头、文稿、图纸等方式，准确表达自己的观点，回应质疑，理解与业界同行和社会公众交流的差异性。
	10.2 了解专业领域的国际发展趋势、研究热点，理解和尊重世界不同文化的差异性和多样性。
	10.3 具备跨文化交流的语言和书面表达能力，能就专业问题，在跨文化背景下进行基本沟通和交流。
毕业要求 11.项目管理:理解并掌握设计项目管理与经济决策方法，并能够在多学科环境中应用。	11.1 掌握设计项目中涉及的管理与经济决策方法。
	11.2 了解环境设计全周期、全流程的成本构成，理解其中涉及的设计管理与经济决策问题。
	11.3 能在多学科环境下(包括模拟环境)，在设计解决方案的过程中，运用设计管理与经济决策方法。
毕业要求 12.终身学习:具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力。	12.1 能在社会发展的大背景下，认识到自主和终身学习的必要性。
	12.2 具有自主学习的能力，包括对创作和技术问题的理解能力，归纳总结的能力和提出问题的能力等。

二、专业核心课程与专业特色课程

Ⅱ Core Course and Characteristic Courses

（一） 专业核心课程

空间概念,室内设计原理,景观设计原理,城市景观设计,建筑空间改造设计,旅游景观设计,商业空间室内设计

Concept of Space,Principles of Interior Design,Principles of Landscape Design ,Urban Landscape Design,Reconstruction Design of Architectural Space,Tourism Landscape Design,Interior Design of Commercial Space

（二） 专业特色课程

中外建筑园林史,专业设计表达,居住空间室内设计,材料与构造,住宅景观设计,园林植物学,办公空间室内设计,场地规划设计,地理信息系统设计,综合设计,三维模型与数字化,人体工学与环境行为,家具与陈设设计,景观生态设计

History of Chinese and Foreign Architecture and Garden,Professional Design Expression,Living Space Interior Design,Material and Structure,Residential Landscape Design,Gardens Botany,Office Space Interior Design,Site Planning and Design,Design of Geographic Information System,Comprehensive Design,3D Model and Digitization ,Human Engineering and Environmental behavior,Furniture and Furnishings Design,Landscape Ecological Design

附：毕业要求实现矩阵

专业核心课程	专业特色课程	课程名称	环境设计专业毕业要求																																									
			1				2				3				4				5			6		7		8			9			10			11			12	
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	1	2	1	2	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论																								√	√										√		√	√
		中国近现代史纲要					√							√	√								√			√		√											√	
		军事理论																											√	√	√									
		军事技能训练																											√	√	√									
		计算机艺术设计基础		√	√	√	√	√		√		√	√	√		√				√	√								√	√		√	√	√	√	√			√	√
		大学英语 C3																				√							√		√			√							
		大学英语 C2																				√							√		√			√							
		马克思主义基本原理					√																													√				√
		大学英语 C4																				√							√		√			√							
		大学英语 C1																				√							√		√			√							
		体育 4																											√	√	√	√	√	√				√	√
		体育 3																											√	√	√	√	√	√				√	√
		体育 2																											√	√	√	√	√	√				√	√
		体育 1																											√	√	√	√	√	√				√	√
		思想道德与法治						√	√														√					√											√

		专业导论					√	√	√	√												√			√	√			√		√	√				√	
		经典艺术与设计导览					√	√				√		√							√	√	√	√													
		设计概论																					√			√											√
		造型						√			√																									√	
		文字与版式设计						√						√		√										√											
		设计美学									√					√						√	√			√					√				√		
		平面与色彩设计					√	√			√	√	√	√	√	√	√																			
		科学基础													√																√				√	
		影像创作					√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			√	√					√		√	√	√	√	√	√	√	√
		书法							√	√	√			√			√			√	√				√				√			√	√	√			√
		建筑设计初步	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			√	√		√	√	√		√	√		√	√		√	√		√		√
	√	中外建筑园林史	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√			√	√	√	√	√	√		√	√		√	√		√	√		√	√	√
		测绘与制图	√	√	√							√								√		√	√				√	√			√						
	√	专业设计表达					√	√				√	√	√					√																		
√		空间概念	√	√	√		√		√			√	√							√											√						
√		室内设计原理	√			√	√	√	√		√	√										√												√			
	√	居住空间室内设计		√	√			√		√		√	√	√		√	√			√				√							√						
	√	材料与构造	√			√	√		√	√	√		√		√		√					√		√										√			
√		景观设计原理									√	√	√	√	√	√	√					√			√		√		√	√							
	√	住宅景观设计									√	√	√		√	√	√		√			√			√		√		√	√							
	√	园林植物学	√	√			√		√	√	√		√		√	√						√		√				√									
√		城市景观设计	√	√			√	√			√	√	√						√															√			
√		建筑空间改造设计	√	√	√		√		√		√	√	√		√	√						√	√											√			
	√	办公空间室内设计	√		√		√		√	√	√	√	√		√		√		√	√			√											√			
		科技论文写作	√				√	√	√	√	√				√		√								√	√										√	√
	√	场地规划设计	√		√		√		√		√	√	√		√	√						√		√	√							√	√				
√		旅游景观设计	√		√	√	√		√	√	√	√	√		√	√								√	√										√	√	
√		商业空间室内设计				√			√																												
	√	地理信息系统设计	√					√				√								√																	
	√	综合设计	√			√	√	√			√	√	√		√	√																		√			
	√	三维模型与数字化	√	√	√		√	√			√	√							√	√																	
	√	人体工学与环境行为			√		√			√		√	√	√																							
		设计方法与程序	√			√	√	√				√	√			√	√								√		√										
		参数化设计初步	√	√			√	√				√													√		√										
		公共设施设计	√	√			√	√			√	√	√		√	√						√			√												
	√	家具与陈设设计	√				√					√				√				√			√		√		√		√			√		√			√
		城市绿地设计	√	√			√		√	√	√		√		√	√			√	√			√					√						√			
		展示空间设计	√				√			√		√																									
		物质文化遗产保护设计				√						√				√																					

	√	景观生态设计	√	√		√	√		√	√	√		√		√	√											√							
		景观建筑设计	√	√			√	√										√			√	√										√		
		传统民居					√	√	√		√		√		√		√				√	√	√									√		
		智能空间设计	√		√	√	√		√		√	√		√	√			√	√															
		BIM 技术基础	√				√												√														√	
		参数化设计运用	√	√			√	√			√	√													√		√							
		当代设计前沿															√				√		√											√
		公共艺术设计	√			√		√			√	√	√								√		√											
		建筑表皮设计					√	√			√	√	√					√														√	√		
		设计调查与设计评价						√								√						√								√					
		GIS 系统基础		√				√			√								√															
		景观哲学					√	√	√	√	√																			√	√	√			√	√
		生成设计				√	√				√									√			√							√	√				
		陶艺创作				√		√	√		√	√	√								√													
		艺术写生与专业考察				√			√					√	√		√					√			√		√								
		创新创业实验工作坊	√				√					√	√																					
		工作室设计实践 1	√				√			√		√																						
		工作室设计实践 2	√				√			√		√																						
		毕业实习	√				√	√	√		√	√	√	√							√	√	√	√										√
		毕业设计									√	√	√	√	√	√					√			√		√			√	√				

三、 教学建议进程表

Ⅲ Course Schedule

(一)公共基础必修课程
1 Public Basic Compulsory Courses

开课单位 Course College	课程编号 Course Number	课程名称 Course Title	学分 Crs	学时分配 Including 总学时 Tot hrs.	理论 Theory	实验 Exp.	上机 Ope-ratio.	实践 Prac-tice.	课外 Extra-cur.	建议修读学期 Suggested Term	先修课程 Prerequisite Course
马克思主义学院	4220003180	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4.5	66	66	0	0	0	0	3	
		Introduction to Mao Zedong Thought and Socialism with Chinese Characteristics									
艺设学院	4040527170	计算机艺术设计基础	3	48	8	0	40	0	0	2	
		Fundamentals of Computer Art Design									
马克思主义学院	4220002180	中国近现代史纲要	2.5	42	42	0	0	0	0	1	
		Outline of Contemporary and Modern Chinese History									
马克思主义学院	4220001210	思想道德与法治	2.5	42	42	0	0	0	0	1	
		Morality and the rule of law									
体育学院	4210004170	体育 4	1	32	32	0	0	0	0	4	
		Physical Education Ⅳ									

体育学院	4210003170	体育 3	1	32	32	0	0	0	0	3	
		Physical Education Ⅲ									
体育学院	4210002170	体育 2	1	32	32	0	0	0	0	2	
		Physical Education Ⅱ									
体育学院	4210001170	体育 1	1	32	32	0	0	0	0	1	
		Physical Education Ⅰ									
外语学院	4030055210	大学英语 C4	2	48	32	0	0	0	16	4	大学英语 C3,
		College English C4									
外语学院	4030054210	大学英语 C3	2	48	32	0	0	0	16	3	大学英语 C2,
		College English C3									
外语学院	4030053210	大学英语 C2	2	48	32	0	0	0	16	2	大学英语 C1,
		College English C2									
外语学院	4030007210	大学英语 C1	2	48	32	0	0	0	16	1	
		College English C1									
学工部	1050002210	军事理论	2	32	32	0	0	0	0	2	
		Military Theory									
学工部	1050001210	军事技能训练	2	136	0	0	0	136	0	1	
		Military Skills Training									
马克思主义学院	4220005180	马克思主义基本原理	2.5	42	42	0	0	0	0	2	
		Marxism Philosophy									
小 计 Subtotal			31.0	728	488	0	40	136	64		
(二)通识教育选修课程 2 General Education Elective Courses											
核心选修 Core elective courses	文明与传统 Civilization and Tradition Courses		通识课程应修满至少 9 学分。自主选修课程中，至少在艺术与审美、创新与创业两个领域各选修 1 门课程。 Minimum subtotal credits: 9.Self-selected courses， at least 1 course in art and aesthetics and 1 course in innovation and entrepreneurship.								
	社会与发展类 Society and Development Courses										
	艺术与人文类 Art and Humanities Courses										
	自然与方法类 Nature and methods Courses										
自主选修选修 Core elective courses	数学与自然科学,哲学与心理学,法学与社会科学,经济与管理,历史与文化,语言与文学,艺术与审美,创新与创业 Mathematics and Natural Sciences,Philosophy and Psychology,Science and Social Sciences,Economics and Management,History and Culture,Language and Literature,Art and Aesthetics,Innovation and Entrepreneurship										
(三)大类必修课程 3 Basic Discipline Required Courses											
艺设学院	4040388110	专业导论	1	16	16	0	0	0	0	1	
		Introduction to Specialty									
艺设学院	4040005210	经典艺术与设计导览	2	32	20	0	0	12	0	1	
		Classic art and Design Guide									
艺设学院	4040009210	设计概论	2	32	20	0	0	12	0	1	
		Introduction of Design									
艺设学院	4040006210	造型	3	48	8	0	0	40	0	1	
		modelling									
艺设学院	4040010210	文字与版式设计	3	48	16	0	0	32	0	1	
		Text and layout design									
艺设学院	4040014210	设计美学	2	32	20	0	0	12	0	2	
		Design Aesthetic									
艺设学院	4040015210	平面与色彩设计	2	32	10	0	0	22	0	2	
		Graphic and color design									
艺设学院	4040016210	科学基础	1	16	16	0	0	0	0	2	
		Basis of Industrial Design Science									
艺设学院	4040017210	影像创作	2	32	4	0	0	28	0	2	

		Image Creation									
艺设学院	4040018210	书法	2	32	4	0	0	28	0	2	
		Calligraphy Appreciation									
小 计 Subtotal			20.0	320	134	0	0	186	0		
(四)专业必修课程 4 Specialized Required Courses											
艺设学院	4040054210	建筑设计初步	3	48	32	0	0	16	0	3	
		Preliminary Architectural Design									
艺设学院	4040055210	中外建筑园林史	3	48	40	0	0	8	0	3	
		History of Chinese and Foreign Architecture and Garden									
艺设学院	4040056210	测绘与制图	3	48	24	0	0	24	0	3	建筑设计初步,
		Surveying and Drawing									
艺设学院	4040057210	专业设计表达	3	48	24	0	0	24	0	3	
		Professional Design Expression									
艺设学院	4040058210	空间概念	2	32	16	0	0	16	0	3	
		Concept of Space									
艺设学院	4040059210	室内设计原理	2	32	24	0	0	8	0	4	
		Principles of Interior Design									
艺设学院	4040060210	居住空间室内设计	2	32	16	0	0	16	0	4	室内设计原理,
		Living Space Interior Design									
艺设学院	4040061210	材料与构造	3	48	40	0	0	8	0	4	
		Material and Structure									
艺设学院	4040062210	景观设计原理	2	32	24	0	0	8	0	4	
		Principles of Landscape Design									
艺设学院	4040063210	住宅景观设计	2	32	16	0	0	16	0	4	景观设计原理,
		Residential Landscape Design									
艺设学院	4040064210	园林植物学	3	48	40	0	0	8	0	4	
		Gardens Botany									
艺设学院	4040576170	城市景观设计	3	48	24	0	0	24	0	5	
		Urban Landscape Design									
艺设学院	4040065210	建筑空间改造设计	3	48	24	0	0	24	0	5	
		Reconstruction Design of Architectural Space									
艺设学院	4040066210	办公空间室内设计	2	32	16	0	0	16	0	5	建筑空间改造设计,
		Office Space Interior Design									
艺设学院	4040067210	科技论文写作	1	16	16	0	0	0	0	5	
		Writing of scientific papers									
艺设学院	4040068210	场地规划设计	3	48	24	0	0	24	0	6	
		Site Planning and Design									
艺设学院	4040069210	旅游景观设计	2	32	16	0	0	16	0	6	场地规划设计,
		Tourism Landscape Design									
艺设学院	4040070210	商业空间室内设计	2	32	16	0	0	16	0	6	
		Interior Design of Commercial Space									
艺设学院	4040071210	地理信息系统设计	2	32	16	0	0	16	0	7	
		Design of Geographic Information System									
艺设学院	4040072210	综合设计	2	32	16	0	0	16	0	7	地理信息系统设计,

		Comprehensive Design									
小 计 Subtotal			48.0	768	464	0	0	304	0		
(五)专业选修课程 5 Specialized Elective Courses											
艺设学院	4040139210	三维模型与数字化	2	32	16	0	0	16	0	3	
		3D Model and Digitization									
艺设学院	4040140210	人体工学与环境行为	2	32	24	0	0	8	0	3	空间概念,
		Human Engineering and Environmental behavior									
艺设学院	4040141210	设计方法与程序	2	32	24	0	0	8	0	4	
		Design Method and Program									
艺设学院	4040142210	参数化设计初步	2	32	24	0	0	8	0	4	
		Preliminary Study on Parametric Design									
艺设学院	4040143210	公共设施设计	2	32	16	0	0	16	0	5	
		Public facilities design									
艺设学院	4040144210	家具与陈设设计	3	48	24	0	0	24	0	5	
		Furniture and Furnishings Design									
艺设学院	4040145210	城市绿地设计	3	48	24	0	0	24	0	5	
		Urban Green Space Design									
艺设学院	4040146210	展示空间设计	2	32	16	0	0	16	0	5	建筑空间改造设计,
		Exhibition Space Design									
艺设学院	4040147210	物质文化遗产保护设计	2	32	16	0	0	16	0	5	
		Protection of Material Cultural Heritage									
艺设学院	4040148210	景观生态设计	3	48	24	0	0	24	0	6	场地规划设计,
		Landscape Ecological Design									
艺设学院	4040149210	景观建筑设计	3	48	24	0	0	24	0	6	
		Landscape Architecture Design									
艺设学院	4040150210	传统民居	2	32	24	0	0	8	0	6	
		Traditional Residence									
艺设学院	4040151210	智能空间设计	2	32	16	0	0	16	0	6	
		Intelligent Space Design									
艺设学院	4040152210	BIM 技术基础	2	32	16	0	0	16	0	6	
		BIM Technology Foundation									
艺设学院	4040153210	参数化设计运用	2	32	16	0	0	16	0	7	
		Application of Parametric Design									
艺设学院	4040154210	当代设计前沿	2	32	16	0	0	16	0	7	
		The frontier of Contemporary Design									
艺设学院	4040155210	公共艺术设计	2	32	16	0	0	16	0	7	
		Public Art Design									
艺设学院	4040156210	建筑表皮设计	2	32	16	0	0	16	0	7	
		Architectural Surface Design									
艺设学院	4040157210	设计调查与设计评价	2	32	16	0	0	16	0	7	
		Design Investigation and Design Evaluation									
小 计 Subtotal			42.0	672	368	0	0	304	0		
修读说明：要求至少选修 21 学分。 NOTE: Minimum subtotal credits: 21											
(六)个性课程 6 Personalized Elective Courses											
艺设学院	4040208210	GIS 系统基础	2	32	32	0	0	0	0	5	
		GIS System Foundation									

艺设学院	4040209210	景观哲学	2	32	32	0	0	0	0	6	
		Landscape Philosophy									
艺设学院	4040210210	生成设计	2	32	24	0	0	8	0	7	
		Generative design									
艺设学院	4040529170	陶艺创作	2	32	8	0	0	24	0	7	
		Ceramic Art Creation									
小 计 Subtotal			8.0	128	96	0	0	32	0		
修读说明：学生从以上个性课程和学校发布的其它个性课程目录中选课，要求至少选修 6 学分。 NOTE: Students can select courses from above and the other personalized courses in catalog, and are required to obtain at least 6 credits.											
(七)专业教育集中性实践教育环节 7 Specialized Practice Schedule											
艺设学院	4040216210	艺术写生与专业考察	3	48	0	0	0	48	0	3	
		Art sketch and professional investigation									
艺设学院	4040217210	创新创业实验工作坊	3	48	0	0	0	48	0	4	
		Innovation and Entrepreneurship Experiment Workshop									
艺设学院	4040218210	工作室设计实践 1	4	64	0	0	0	64	0	5	
		Practice of Studio Design 1									
艺设学院	4040219210	工作室设计实践 2	4	64	0	0	0	64	0	6	
		Practice of Studio Design 2									
艺设学院	4040226210	毕业实习	2.5	40	0	0	0	40	0	7	
		Graduation Practice									
艺设学院	4040222210	毕业设计	8.5	272	0	0	0	272	0	8	
		Graduation Design									
小 计 Subtotal			25.0	536	0	0	0	536	0		

四、 修读指导
Ⅳ Recommendations on Course Studies

课外培养方案详见《武汉理工大学第二课堂课外学分实施办法》。《形势与政策》和《心理健康教育》课程为课外必修课程，分别计 2 个课外学分。

Please refer to the cultivation plan of the second class-Implementation Measures for Extracurricular Credits of the Second Class of Wuhan University of Technology. Situation & Policy (2 credits) and Mental Health Education (2 credits) are the required extracurricular courses.

学院教学负责人：周艳

专业培养方案负责人：王刚