附录二

**武汉理工大学2015级通识教育选修课程目录**

选课指导：全校学生要求至少取得9个学分，且必须选修艺术体育类课程中的艺术类相关课程，取得至少2个学分。理工科专业学生至少选修一门人文社科类或经济管理类课程，其他专业学生至少选修一门科学技术类课程。

其中关于艺术类相关课程的选课要求说明如下：

1、必须选修《艺术导论》、《音乐鉴赏》、《美术鉴赏》、《影视鉴赏》、《戏剧鉴赏》、《舞蹈鉴赏》、《书法鉴赏》及《戏曲鉴赏》中的一门。

2、艺术类相关课程（包括上述八门“艺术限选课程”及艺术体育类中的“艺术选修课程”）要求至少取得2学分。

**创新创业类**

| **序号** | **课程名** | **学分** | **学时** | **开课单位** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 成功心理学 | 2 | 32 | 学工部 |
| 2 | 创新工程 | 1.5 | 24 | 物流学院 |
| 3 | 创新工程实践 | 1.5 | 24 | 学校 |
| 4 | 创新管理 | 2 | 32 | 管理学院 |
| 5 | 创新与创业管理 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 6 | 创业学 | 2 | 32 | 管理学院 |
| 7 | 创业营销管理 | 1.5 | 24 | 管理学院 |
| 8 | 创造心理学 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 |
| 9 | 大学生成才与哲学 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 10 | 大学生创业法律基础 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 11 | 大学生创业指导 | 1.5 | 24 | 学工部、文化素质教育基地 |
| 12 | 大学生公益创业教育与实践 | 1.5 | 24 | 学工部 |
| 13 | 大学生就业法律法规 | 2 | 32 | 文法学院 |
| 14 | 大学生学业规划与指导 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 15 | 大学生涯规划与职业发展 | 2 | 32 | 学工部 |
| 16 | 个人形象管理学 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 17 | 国家公务员制度 | 2 | 32 | 政治学院 |
| 18 | 行政侵权救济法 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 19 | 考研与留学 | 1.5 | 24 | 高教所、文法学院 |
| 20 | 口才的道与术 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 |
| 21 | 劳动关系与就业 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 22 | 劳动合同法律实务 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 23 | 理财法律事务学 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 24 | 领导素质培养与成功 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 |
| 25 | 面试技巧和求职面面观 | 2 | 32 | 学工部 |
| 26 | 普通话与口语交际 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 27 | 人性与人际关系 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院、文法学院 |
| 28 | 社交礼仪 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院、政治学院 |
| 29 | 突发事件应急处置与防范 | 1.5 | 24 | 危灾中心 |
| 30 | 消费者权益法律保护理论与实务 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 31 | 校园侵权法学 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 32 | 信息检索 | 2 | 32 | 图书馆 |
| 33 | 知识经济与知识产权 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 34 | 职业素质拓展与情商修炼 | 1.5 | 24 | 学工部 |
| 35 | 职业选择与职场适应 | 1.5 | 24 | 学工部 |
| 36 | 商务英语与沟通 | 2 | 32 | 外语学院 |

**经济管理类**

| **序号** | **课程名** | **学分** | **学时** | **开课单位** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 筹资和理财 | 1.5 | 24 | 管理学院 | |
| 2 | 传媒产业与传媒经济 | 1.5 | 24 | 文法学院 | |
| 3 | 房地产金融与投资 | 2 | 32 | 经济学院 | |
| 4 | 房地产评估实务 | 1.5 | 24 | 管理学院 | |
| 5 | 公共关系学 | 1.5 | 24 | 管理学院 | |
| 6 | 公共管理学 | 2 | 32 | 管理学院 | |
| 7 | 国际政治经济学 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 8 | 行政管理 | 2 | 32 | 政治学院 | |
| 9 | 技术经济学 | 1.5 | 24 | 管理学院 | |
| 10 | 经济刑法 | 1.5 | 24 | 文法学院 | |
| 11 | 经济哲学导论 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 12 | 劳动与社会保障法 | 1.5 | 24 | 文法学院 | |
| 13 | 领导艺术 | 1.5 | 24 | 政治学院 | |
| 14 | 企业管理概论 | 1.5 | 24 | 管理学院 | |
| 15 | 企业营销策划技巧 | 1.5 | 24 | 管理学院 | |
| 16 | 市场营销战略与管理 | 1.5 | 24 | 管理学院 | |
| 17 | 水平营销 | 1.5 | 24 | 管理学院 | |
| 18 | 税收理论与实务 | 2 | 32 | 管理学院 | |
| 19 | 投资与理财 | 1.5 | 24 | 管理学院 | |
| 20 | 网络营销 | 1.5 | 24 | 管理学院 | |
| 21 | 文秘 | 2 | 32 | 外语学院 |
| 22 | 我们身边的税收 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 23 | 现代市场学 | 1.5 | 24 | 管理学院 |
| 24 | 信息时代的理解与表达 | 2 | 32 | 管理学院 |
| 25 | 幸福与生活中的经济学 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 |
| 26 | 著作权法概论 | 2 | 32 | 文法学院 |
| 27 | 专利代理实务 | 2 | 32 | 文法学院 |

**科学技术类**

| **序号** | **课程名** | **学分** | **学时** | **开课单位** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | office高级应用 | 2 | 32 | 计算机学院 |
| 2 | 宝玉石鉴赏概论 | 2 | 32 | 资环学院 |
| 3 | 毕业论文编辑方法与微机维护 | 2 | 32 | 计算机学院 |
| 4 | 博弈论 | 2 | 32 | 理学院 |
| 5 | 大学物理演示实验 | 1 | 16 | 理学院 |
| 6 | 电磁学 | 2 | 32 | 理学院 |
| 7 | 电路与电子学 | 2 | 32 | 理学院 |
| 8 | 电子信息技术创新学 | 1.5 | 24 | 信息学院 |
| 9 | 符号逻辑 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 10 | 光电技术导论 | 1.5 | 24 | 理学院 |
| 11 | 光信息技术导论 | 1.5 | 24 | 理学院 |
| 12 | 光学 | 1 | 16 | 理学院 |
| 13 | 光子学与信息化时代 | 1.5 | 24 | 理学院 |
| 14 | 化学·人类·社会 | 1.5 | 24 | 化生学院 |
| 15 | 化学与健康 | 2 | 32 | 化生学院 |
| 16 | 环境保护概论 | 1.5 | 24 | 资环学院 |
| 17 | 激光原理与技术导论 | 1.5 | 24 | 理学院 |
| 18 | 计算方法 | 1.5 | 24 | 理学院 |
| 19 | 计算机辅助设计 | 1.5 | 24 | 机电学院、物流学院 |
| 20 | 计算机网络基础 | 1.5 | 24 | 计算机学院 |
| 21 | 静电理论及应用技术 | 1.5 | 24 | 理学院 |
| 22 | 科技与社会 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 23 | 科学技术史 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 24 | 科学研究方法导论 | 1.5 | 24 | 理学院 |
| 25 | 力学 | 2 | 32 | 理学院 |
| 26 | 量子力学 | 1.5 | 24 | 理学院 |
| 27 | 量子物理 | 2 | 32 | 理学院 |
| 28 | 逻辑理论与科学方法 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 |
| 29 | 绿色化学与食品安全 | 1.5 | 24 | 化生学院 |
| 30 | 汽车电子 | 2 | 32 | 汽车学院、自动化学院 |
| 31 | 汽车文化与人类文明 | 1.5 | 24 | 汽车学院 |
| 32 | 趣味力学 | 1.5 | 24 | 理学院 |
| 33 | 热学 | 1 | 16 | 理学院 |
| 34 | 人文物理 | 1.5 | 24 | 理学院 |
| 35 | 人与计算机的互动 | 1 | 16 | 计算机学院 |
| 36 | 三维数字模型及渲染 | 1.5 | 24 | 机电学院 |
| 37 | 世界汽车动态与发展 | 1.5 | 24 | 汽车学院 |
| 38 | 数据库应用基础 | 1.5 | 24 | 计算机学院 |
| 39 | 数据统计分析 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 40 | 数学建模 | 2 | 32 | 理学院 |
| 41 | 数学实验 | 1 | 16 | 理学院 |
| 42 | 统计物理 | 1 | 16 | 理学院 |
| 43 | 网页设计 | 1.5 | 24 | 计算机学院 |
| 44 | 网站建设与网页设计 | 1.5 | 24 | 管理学院 |
| 45 | 微电子学与集成电路概论 | 2 | 32 | 信息学院 |
| 46 | 无损检测技术 | 1.5 | 24 | 机电学院、能动学院 |
| 47 | 无线电技术入门与进阶 | 2 | 32 | 理学院 |
| 48 | 现代光学 | 1 | 16 | 理学院 |
| 49 | 现代科技革命与社会发展 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 50 | 量子世界浅探：夸克、声子和早期宇宙 | 2 | 32 | 理学院 |
| 51 | 现代生物技术及应用 | 1.5 | 24 | 化生学院 |
| 52 | 现代物理与高新技术 | 1.5 | 24 | 理学院 |
| 53 | 现代制造技术 | 1.5 | 24 | 机电学院、物流学院 |
| 54 | 相对论 | 2 | 32 | 理学院 |
| 55 | 新型建筑装饰材料 | 1.5 | 24 | 材料学院 |
| 56 | 药理与健康 | 1.5 | 24 | 化生学院 |
| 57 | 药物与人类 | 2 | 32 | 化生学院 |
| 58 | 药学与社会 | 1.5 | 24 | 化生学院 |
| 59 | 智能控制技术概论 | 2 | 32 | 自动化学院 |
| 60 | 中国造船史 | 1.5 | 24 | 交通学院 |
| 61 | 中药学概论 | 1.5 | 24 | 化生学院 |
| 62 | 中医药与保健 | 2 | 32 | 化生学院 |
| 63 | 资源、环境与社会可持续发展 | 1.5 | 24 | 资环学院 |
| 64 | MATLAB | 1.5 | 24 | 计算机学院 |
| 65 | 航海科学与技术 | 2 | 32 | 航运学院 |

**人文社科类**

| **序号** | **课程名** | **学分** | **学时** | **开课单位** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 《道德经》导读 | 1.5 | 24 | 文法学院 | |
| 2 | 《论语》八讲 | 1.5 | 24 | 外语学院 | |
| 3 | 《论语》导读 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 4 | 《庄子》导读 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 5 | 爱情心理学 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院、学工部 | |
| 6 | 茶道与身心健康 | 1.5 | 24 | 文法学院 | |
| 7 | 大学生健康教育 | 2 | 32 | 校医院 | |
| 8 | 大学生情感辅导 | 1.5 | 24 | 文法学院、高教所 | |
| 9 | 大学文化演绎 | 1.5 | 24 | 文法学院、高教所 | |
| 10 | 大学语文 | 2 | 32 | 文法学院、政治学院 | |
| 11 | 当代世界政治经济与国际关系 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 12 | 当代文化热点研究 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 13 | 当代中国对外关系 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 14 | 当代中国政府与政治 | 2 | 32 | 政治学院 | |
| 15 | 德国社会与文化 | 2 | 32 | 外语学院 | |
| 16 | 德语 | 2 | 32 | 外语学院 | |
| 17 | 地缘政治学与国际问题分析 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 18 | 电影艺术的形式与风格 | 1.5 | 24 | 土木学院 | |
| 19 | 电影中的法律 | 1.5 | 24 | 文法学院 | |
| 20 | 俄罗斯影视名著欣赏 | 1.5 | 24 | 外语学院 | |
| 21 | 俄罗斯与大国关系 | 1.5 | 24 | 外语学院 | |
| 22 | 俄语 | 2 | 32 | 外语学院 |
| 23 | 法律心理学 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 24 | 法与社会 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 25 | 国际形势与国家战略 | 1.5 | 24 | 管理学院 |
| 26 | 国学经典选读 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 |
| 27 | 汉服文化赏析 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 28 | 解读俄罗斯 | 1.5 | 24 | 外语学院 |
| 29 | 近代中外关系与中国现代化 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 30 | 媒体 | 1 | 16 | 文法学院 |
| 31 | 美国研究 | 2 | 32 | 外语学院 |
| 32 | 美国政府体制 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 33 | 欧美文学 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 34 | 欧洲文化导论 | 1.5 | 24 | 外语学院 |
| 35 | 欧洲文明 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 36 | 潜意识、潜力与暗示 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 |
| 37 | 人性 | 1 | 16 | 外语学院 |
| 38 | 日语 | 2 | 32 | 外语学院 |
| 39 | 日语口语与礼仪文化 | 2 | 32 | 文法学院 |
| 40 | 社会焦点问题研究 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 |
| 41 | 社会调查与实践 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 42 | 社会问题概述 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 |
| 43 | 身边的百家姓 | 1 | 16 | 外语学院 |
| 44 | 生命伦理与生命法学 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 45 | 孙子兵法 | 1.5 | 24 | 学工部 |
| 46 | 台湾问题与两岸关系 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 47 | 太极拳文化 | 1.5 | 24 | 体育部 |
| 48 | 唐诗选讲 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 49 | 透视社会的艺术 | 2 | 32 | 政治学院 |
| 50 | 外国文学概要 | 2 | 32 | 外语学院 |
| 51 | 网络文化导论 | 1.5 | 24 | 文法学院 |
| 52 | 文学赏析 | 1.5 | 24 | 文法学院、政治学院 |
| 53 | 西方世界的爱情哲学 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 |
| 54 | 西方文化概论 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 |
| 55 | 西方文明溯源 | 1.5 | 24 | 外语学院 |
| 56 | 西方哲学思辨 | 2 | 32 | 外语学院 |
| 57 | 西方哲学问题导论 | 1.5 | 24 | 政治学院 |
| 58 | 西方哲学智慧 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 59 | 现代西方人生哲学 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 60 | 现代西方哲学思潮评述 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 61 | 新闻学概论 | 1.5 | 24 | 文法学院 | |
| 62 | 幸福课 | 1.5 | 24 | 管理学院、学工部 | |
| 63 | 幸福心理学 | 1.5 | 24 | 文法学院、高教所 | |
| 64 | 性别社会学 | 1.5 | 24 | 政治学院 | |
| 65 | 英美名校名人风采 | 1.5 | 24 | 文法学院 | |
| 66 | 英语公共演讲 | 1.5 | 24 | 外语学院 | |
| 67 | 英语习语与文化 | 1.5 | 24 | 外语学院 | |
| 68 | 英语写作入门及赏析 | 1.5 | 24 | 外语学院 | |
| 69 | 影视人类学 | 2 | 32 | 政治学院 | |
| 70 | 证据与生活 | 1.5 | 24 | 文法学院 | |
| 71 | 政治哲学导论 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 72 | 职场形象设计 | 1.5 | 24 | 文法学院 | |
| 73 | 中国古典文学 | 1.5 | 24 | 文法学院 | |
| 74 | 中国教育史话 | 2 | 32 | 文法学院 | |
| 75 | 中国人与中国历史文化 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 76 | 中国文化旅游 | 2 | 32 | 外语学院、政治学院 | |
| 77 | 中国战争简史 | 1.5 | 24 | 学工部 | |
| 78 | 中华人民共和国国史专题 | 1.5 | 24 | 政治学院 | |
| 79 | 中外名校风物与人物 | 1.5 | 24 | 高教所 | |
| 80 | 中外名校与名人 | 1.5 | 24 | 高教所、文法学院 | |
| 81 | 中西文化比较 | 1.5 | 24 | 政治学院 | |
| 82 | 宗教与文化 | 1.5 | 24 | 马克思主义学院 | |
| 83 | 西方修辞学 | 2 | 32 | 外语学院 | |

**艺术体育类**

（“艺术限选课程”备注“●”，“艺术选修课程”备注“▲”。）

| **序号** | **课程名** | **学分** | **学时** | **开课单位** | **备注** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 笛子吹奏法 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 2 | 读谱 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 3 | 钢琴入门与伴奏 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 4 | 钢琴艺术与名曲赏析 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 5 | 高尔夫球 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 6 | 歌唱基本方法与欣赏 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 7 | 古筝艺术与实践 | 1 | 16 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 8 | 国画 | 1.5 | 24 | 土木学院 | ▲ |
| 9 | 户外生存拓展训练 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 10 | 吉他入门与伴奏 | 1 | 16 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 11 | 交响音乐赏析 | 2 | 32 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 12 | 街舞 | 1.5 | 24 | 体育部 | ▲ |
| 13 | 京剧名段学唱与流派赏析 | 1.5 | 24 | 文法学院 | ▲ |
| 14 | 京剧艺术欣赏 | 1.5 | 24 | 文法学院 | ▲ |
| 15 | 竞技篮球制胜策略与实践 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 16 | 口琴吹奏法 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 17 | 流行演唱技巧 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 18 | 美术鉴赏 | 1 | 16 | 艺术教育中心 | ● |
| 19 | 美学 | 2 | 32 | 政治学院 | ▲ |
| 20 | 民族器乐合奏理论与实践 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 21 | 女子防身术 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 22 | 球类运动组织与裁判方法 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 23 | 人体生理学与健身 | 2 | 32 | 体育部 |  |
| 24 | 设计美学导论 | 1.5 | 24 | 艺设学院 | ▲ |
| 25 | 社会体育指导员技能训练 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 26 | 书法鉴赏 | 2 | 32 | 艺术教育中心 | ● |
| 27 | 水上生存与救助 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 28 | 素描 | 1.5 | 24 | 土木学院 | ▲ |
| 29 | 太极拳 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 30 | 陶艺创作 | 1 | 16 | 艺设学院 | ▲ |
| 31 | 体能拓展训练 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 32 | 体育健身与心理塑造 | 2 | 32 | 体育部 |  |
| 33 | 体育卫生与保健康复 | 2 | 32 | 体育部 |  |
| 34 | 体育与文化 | 2 | 32 | 体育部 |  |
| 35 | 体质测量评价与科学健身 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 36 | 通俗歌曲鉴赏与演唱 | 2 | 32 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 37 | 武术文化与传统养生 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 38 | 武术与散打 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 39 | 舞蹈鉴赏 | 2 | 32 | 艺术教育中心 | ● |
| 40 | 戏剧鉴赏 | 1 | 16 | 艺术教育中心 | ● |
| 41 | 戏曲鉴赏 | 1 | 16 | 艺术教育中心 | ● |
| 42 | 现代爵士舞 | 1.5 | 24 | 体育部 | ▲ |
| 43 | 现代体育艺术欣赏 | 2 | 32 | 体育部 | ▲ |
| 44 | 艺术导论 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心 | ● |
| 45 | 音乐鉴赏 | 2 | 32 | 艺术教育中心 | ● |
| 46 | 音乐理论基础与名曲欣赏 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 47 | 影视鉴赏 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心、文法学院 | ● |
| 48 | 游泳 | 1.5 | 24 | 体育部 |  |
| 49 | 运动健身与营养平衡 | 2 | 32 | 体育部 |  |
| 50 | 中外名曲欣赏 | 2 | 32 | 艺术教育中心 |  |
| 51 | 中外舞蹈名作赏析 | 1.5 | 24 | 艺术教育中心 | ▲ |
| 52 | 自卫与防身术 | 1.5 | 24 | 体育部 | ▲ |